



REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
GRAD OMIŠ
Gradsko vijeće

KLASA: 611-08/23-01/01
URBROJ: 2181-7-04/1-23-2
Omiš, 27. veljače 2023.g.

Na temelju odredbi čl. 4., 5. i 6. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 83/22) i čl. 30. Statuta Grada Omiša (Službeni glasnik Grada Omiša br. 4/09, 9/10, 2/13, 10/13, 1/18, 8/18 i 2/21) te Odluke o izvršenju proračuna Grada Omiša za 2023. godinu (Službeni glasnik Grada Omiša br. 11/22), na prijedlog gradonačelnika Grada Omiša, Gradsko vijeće Grada Omiša na 17. sjednici od dana 27. veljače 2023.g. donosi

P R O G R A M
JAVNIH POTREBA U PODRUČJU KULTURE
ZA GRAD OMIŠ U 2023.G.

I.

Ovim Programom donosi se plan izvršavanja i rasporeda sredstava proračuna Grada Omiša za 2023.g. u dijelu društvenih djelatnosti koji se odnosi na financiranje, mjere, kriterije, opseg i korisnike javnih potreba kroz programe u kulturi na području Grada Omiša, a na temelju Odluke o donošenju proračuna Grada Omiša za 2023.g. (Službeni glasnik Grada Omiša br. 11/22), Odluke o načinu raspodjele raspoloživih sredstava iz proračuna Grada Omiša za 2023.g. namijenjenih financiranju javnih potreba koje se odnose na brigu o djeci, socijalnu skrb, primarnu zdravstvenu zaštitu, odgoj i obrazovanje, kulturu, tehničku kulturu, sport, zaštitu i spašavanje i ostale javne potrebe Grada Omiša pod KLASA: 550-01/22-01/05, URBROJ: 2181-7-02-22-01 od 26. kolovoza 2022.g., Javnog poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi Grada Omiša za 2023. godinu pod KLASA: 611-08/22-01/07 URBROJ: 2181-7-04/1-22-1 od 30. rujna 2022.g. i Odluke o odabiru i financiranju programa/projekata namijenjenih zadovoljavanju javnih potreba iz područja kulture za Grad Omiš u 2023.g. KLASA: 611-08/22-01/07 URBROJ: 2181-7-04/1-23-22 od 22. veljače 2023.g. te Planova rada i financijskog poslovanja proračunskih korisnika koji su dostavljeni osnivaču radi donošenja proračuna za 2023.g.

II.

Od interesa za Grad Omiš smatraju se djelatnosti, programi i projekti, aktivnosti i manifestacije u kulturi koji lokalnu kulturu stavljaju u nacionalni i europski kontekst, koji promiču:

- jačanje suvremenog umjetničkog stvaralaštva i produkcije,
- poticanje mobilnosti i međukulturnog dijaloga,
- razvijanje dugoročnih partnerskih suradnji, stručna utemeljenost i visoka razina kvalitete,
- uključenost lokalne zajednice,
- osiguranje temeljne kulturne infrastrukture,
- zaštita, očuvanje i održivo upravljanje kulturnom baštinom,
- ekonomičnost te
- kontinuitet u djelovanju nositelja programa i projekata.

Utvrdjuju se programi/projekti poradi njihovog uvrštavanja u poseban program javnih potreba u kulturi Grada Omiša za 2023.g. u slijedećim djelatnostima:

1. arhivska djelatnost
2. muzejske djelatnosti

3. knjižnične djelatnosti
4. izdavanje knjiga, monografija, časopisa i periodičkih elektroničkih publikacija
5. književnost, književni programi i manifestacije
6. dramske i plesne umjetnosti te izvedbene umjetnosti
7. glazbene i glazbeno-scenske umjetnosti
8. audio-vizualne djelatnosti
9. interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse
10. kulturno-umjetnički amaterizam (glazba i folklor)
11. međunarodne kulturne suradnje i mobilnost
12. redovne djelatnosti udruga u kulturi
13. gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture
14. zaštita i očuvanje kopnene i podvodne arheološke baštine
15. zaštita i očuvanje nepokretnih kulturnih dobara
16. zaštita i očuvanje pokretnih kulturnih dobara
17. zaštita i očuvanje nematerijalnih kulturnih dobara
18. dostupnost, pristup i sudjelovanje u kulturi
19. poduzetništvo u kulturnim i kreativnim industrijama
20. digitalizacija u kulturi.

III.

Pri utvrđivanju nositelja i opsega određenih programa u kulturi primijenjeni su kriteriji vezani za:

- A. Institucionalna sposobnost nositelja
 - Dovoljno iskustva i stručnog kapaciteta za provođenje planiranih programa/projekata (odgovarajuće sposobnosti i vještine, te znanja o problemima koji se rješavaju),
 - Jasna struktura upravljanja programom/projektom, jasno definiran projektni tim i obveze njegovih članova;
- B. Relevantnost programa/projekta
 - U odnosu na ciljeve i prioritete iz navedenih temeljnih akata i zadovoljava opći interes za kulturni razvitak,
 - Ciljevi jasno definirani i realno dostižni,
 - Provedbene aktivnosti jasne, opravdane, razumljive i provedive,
 - Rezultati jasno određeni i hoće li provedba dovesti do ostvarivanja rezultata,
 - Pridonosi rješavanju problema šireg kruga korisnika,
 - Jasno definirani korisnici i njihovi problemi i potrebe,
 - Održivost i dugoročnost,
 - Uspostavljanje modela koji će druge organizacije moći primijeniti/ponoviti na području Grada Omiša ili Splitsko-dalmatinske županije;
- C. Proračun i troškovi
 - Troškovi realni i ekonomični u odnosu na određene rezultate i predviđeno vrijeme trajanja,
 - Troškovi usklađeni s planiranom provedbom;
- D. Prednost u financiranju
 - U provedbu uključeni volonteri, djeca i mladi te osobe s posebnim potrebama,
 - Zaposlenost najmanje jedne osobe tijekom provedbe programa/projekta,
 - Partnerstvo s jednom ili više organizacija,
 - Financiranje u prethodnim razdobljima iz drugih vanjskih izvora,
 - Zaštita kulturne baštine i identiteta te promoviranje izvan Grada Omiša,
 - Isticanje kvalitetom i inovativnošću,
 - Prijava na druge izvore financiranja (natječaje ili javne pozive nacionalnih i EU fondova).

IV.

U Proračunu Grada Omiša za 2023.g. osigurava se sredstva za potrebe u kulturi kroz pozicije u glavama i poglavljima razdjela 02. i 03. u ukupnoj svoti od ***738.479,00 €** te će se izvršavati i raspoređivati prema slijedećem planu potreba i korisnicima:

PROGRAM SUFINANCIRANJE USTANOVA U KULTURI	581.279,00 €
--	---------------------

FESTIVAL DALMATINSKIH KLAPA OMIŠ Razdjel 03., Glava 01, Program 1009, Aktivnost A309001 R0159	119.500,00 €
Projekcija za 2024. = 119.500,00 € Projekcija za 2025. = 119.500,00 €	

Ostali rashodi -

38119- Ostale tekuće donacije 119.500,00 €

Izvori ukupnog financiranja

GRAD OMIŠ	119.500,00 €
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA	6.636,14 €
PRORAČUN RH	17.253,97 €
OSTALI DONATORI/SPONZORI	43.798,53 €
VLASTITA SREDSTVA	2.654,46 €

Ukupno po svim izvorima = 189.843,07 €

Rashodi

Troškovi rada osoba angažiranih u provedbi programa/projekta	55.876,00 €
Troškovi usluga	45.789,37 €
Ostali izravni troškovi	67.555,91 €
Razni neizravni troškovi	20.572,04 €

Javna ustanova čiji je osnivač Grad Omiš. U ustanovi su dvije redovno zaposlene osobe te honorarno umjetnički voditelj. Ustanova djeluje u neprikladnom objektu s riješenim imovinsko pravnim odnosima u 2017.godini, te ima potrebu za rekonstrukcijom. Osim plaća djelatnika, troškovi ustanove odnose se na smještaj klapa, tehničke uvjete, autorske honorare, pripremu i tisak promidžbe, notna izdanja i sl., te troškove gostovanja u drugim gradovima.

Financijsko poslovanje ustanove za prethodno razdoblje je pozitivno.

57. Festival dalmatinskih klapa Omiš 2023. održati će se u razdoblju od 10. lipnja do 22. srpnja 2023. Središnjim zbivanjima u Omišu (30. lipnja - 22. srpnja 2023.) prethoditi će 2. Smotra dječjih klapa u suradnji s Agencijom za odgoj i obrazovanje i Osnovnom školom Josip Pupačić, te večer debitanta koja se tradicionalno u lipnju održava izvan Omiša, i to u Bolu na Braču.

U revijalnom i natjecateljskom programu 57. Festivala dalmatinskih klapa Omiš 2023. sudjelovati će više od 50 klapa iz cijele Hrvatske i inozemstva.

S ciljem promicanja dalmatinske klapske pjesme, Festival dalmatinskih klapa Omiš pored svog osnovnog programa tijekom godine realizira i brojne druge aktivnosti koje obuhvaćaju tradicionalne, te prigodne i promotivne koncerte, kako u Omišu, tako i u drugim mjestima, od kojih posebno izdvajamo:

Gala koncert klapa pobjednica u Hrvatskom domu Split, Svečani koncert povodom Dana grada Omiša, Tradicionalni, 37. po redu Svečani koncert Festivala dalmatinskih klapa Omiš pod nazivom „Pismo moja, hrli tamo - Zagrebu na dar” (studeni 2023.) u KD Vatroslava Lisinskog u Zagrebu, Božićni koncert u crkvi sv. Mihovila u Omišu.

Kako bi se festivalski programi realizirali na visokoj umjetničkoj razini, direkcija Festivala u sklopu svojih aktivnosti nastoji pružati pomoć voditeljima klapa i samim pjevačima organizacijom stručnih seminara. Predavači su ugledni stručnjaci, različitih specijalnosti, koji su na bilo koji način u doticaju s klapskom pjesmom i Festivalom dalmatinskih klapa u Omišu. Savjetovanje za umjetničke voditelje i članove klapa planira se održati početkom 2023. godine. Savjetovanje uključuje teorijska predavanja, okrugli stol te klapske radionice.

Festivalska zbivanja su popraćena od strane nacionalnih i regionalnih medija, posebno medijskih pokrovitelja i promotora (Morski.hr, Slobodna Dalmacija, HR - Radio Split, Radio Dalmacija, CMC, te TV Jadran). HRT - Hrvatski radio snima ili izravno prenosi nekoliko festivalskih večeri, dok Hrvatska televizija preuzima izravan prijenos Završne večeri ženskih klapa i Završne večeri muških klapa.

Festival dalmatinskih klapa Omiš redovito brine o izdavanju notnih edicija i nosača zvuka, s ciljem očuvanja, afirmacije i promocije tradicionalne dalmatinske klapske pjesme, kao i poticanja suvremenog klapskog stvaralaštva. Notne edicije i nosači zvuka Nove skladbe Omiš, redovito prate istoimenu festivalsku večer. U planu je tisak posebne notne edicije klapskih pjesama namijenjenih dječjim klapama. Festival izdaje Katalog festivalskih zbivanja koji prati sva festivalska događanja tijekom godine, a koji se redovito tiska do Završne večeri ženskih, odnosno muških klapa.

CENTAR ZA KULTURU OMIŠ Razdjel 03, Glava 02, Program 1009, Aktivnost A309001	177.849,00 €
Projekcija za 2024. = 177.849,00 € Projekcija za 2025. = 177.849,00 €	

Izvori financiranja su od osnivača.

Rashodi ustanove u 2023.g. su za:

Plaće za zaposlene	70.345,00
Ostali rashodi za zaposlene	4.060,00
Doprinosi na plaće	11.615,00
Službena putovanja CZK	330,00
Putni trošak	3.185,00
Stručno usavršavanje zaposlenika CZK	530,00
Ostale naknade troškova zaposlenima CZK	400,00
Uredski materijal	1.330,00
Osnovni materijal i sirovine	1.060,00
Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	320,00
Sitni inventar i auto gume	660,00
Telefon, pošta, prijevoz	1.725,00
Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	265,00
Odvoz smeća	160,00
Obvezni i preventivni zdravstveni pregledi zaposlenika	530,00
Intelektualne i osobne usluge	16.990,00
Računalne usluge	800,00
Ostale usluge	2.920,00
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	7.684,00
Bankarske usluge i usluge platnog prometa	530,00
Uredska oprema i namještaj	1.330,00
Sportska i glazbena oprema	1.330,00
Omiško kulturno ljeto	16.570,00
Intelektualne i osobne usluge	6.640,00
Intelektualne i osobne usluge	3.300,00
Ostale usluge	2.650,00
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	3.980,00
Kazalište	19.910,00
Intelektualne i osobne usluge	17.255,00
Ostale usluge	665,00
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	1.990,00

Ostinatio	13.270,00
Intelektualne i osobne usluge	10.090,00
Ostale usluge	2.120,00
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	1.060,00

Centar za kulturu Omiš je javna ustanova u vlasništvu Grada Omiša. Osnivač javne ustanove je jedinica lokalne samouprave Grad Omiš. Ustanovom upravlja ravnatelj. Proračunom Grada Omiša predviđene su plaće za ravnatelja, voditeljicu računovodstva, voditelja filmskih, galerijsko-izložbenih i kazališnih djelatnosti. CZK Omiš svoju djelatnost obavlja na adresi Punta 1, Omiš (čest. zgr. 513) u objektu koji je vlasništvo HE Kraljevac, a koristi ga CZK Omiš, Osnovna glazbena škola „Lovro pl. Matačić“ i Narodna knjižnica Omiš. Centar za kulturu Omiš obavlja svoju djelatnost i u podružnici Gradsko kazalište Mali Princ koje se nalazi na adresi Omiš, Glagoljaška 11 u dvorani Ilirskog sjemeništa koje je Centar za kulturu uredio kao kazalište, galeriju te pripadajuću koncertno – kazališnu dvoranu.

Ustanova je u 2022.g. poslovala s pozitivnim financijskim rezultatom.

Misija Centra jest doprinosti intelektualnom, društvenom, odgojno-obrazovnom, estetskom i općem razvoju lokalne zajednice i okruženja pružanjem visokokvalitetnih usluga kulturnih i zabavnih programa, estetskog obrazovanja kao i osmišljavanja kreativnog korištenja slobodnog vremena. Centar promiče lokalne i nacionalne kulturne vrijednosti i time pridonosi i razvoju i značaju kulturnih djelatnosti u izgradnji demokratskog društva.

Vizija ustanove jest nametnuti se kao središnja institucija kulturnih, obrazovnih i umjetničkih programa te mjesto susreta, produkcije i koordinacije najrazličitijih kulturnih i društvenih inicijativa na omiškom području.

1. DJELATNOST USTANOVE prema temeljnim statutarnim obilježjima (Članak 16.)

Predmet poslovanja djelatnosti:

- stvaranje preduvjeta za razvitak svekolike kulture i umjetnosti na razini Grada Omiša uz ravnomjeren razvoj svih kulturnih segmenata; - kazališna djelatnost u pripremi i organiziranju te javnom izvođenju dramskih, glazbeno-scenskih, lutkarskih i drugih scenskih djela.
- okupljanje i organiziranje umjetničkog i literarnog stvaralaštva;
- glazbena djelatnost
- galerijsko-izložbena djelatnost
- izdavačka i tiskarska djelatnost
- priprava objekata za kulturne priredbe, naročito nepokretnog kulturnog dobra Ilirskog sjemeništa, kao i za scensko izvođenje uživo koncerata i predstava i djelatnosti slobodnih umjetnika;
- priprava vanjskog prostora za kulturne priredbe
- unapređenje audiovizualnih djelatnosti, posebno filma
- zabavne djelatnosti kao djelatnost plesnih škola i učitelja plesa i lutkarske predstave;
- suradnju s ustanovama u kulturi kao Festivala dalmatinskih klapa, muzeja, knjižnica, zaštite spomeničke i arhivske građe, časopisima i publikacijama, te amaterskim kulturno-umjetničkim udrugama,
- ostvarivanje i promicanje multikulturnih, nacionalnih i interkulturnih vrijednosti
- organiziranje programa vlastite kulturne produkcije u suradnji s drugim ustanovama .

Određena područja sustavno su zanemarivana , tako da osamostaljivanjem Osnove glazbene škole „Lovro pl. Matačić“ imamo priliku, pravo i obvezu ravnomjerno osnažiti sva područja kulturne djelatnosti i stvoriti preduvjete za nesmetan kulturni razvitak. Određena sredstva zbog ubrzanog razvoja kulturnih djelatnosti i vlastite produkcije te njegovanja kulturnih manifestacija koje se želi podignuti na veću razinu, prema Ministarstvo kulture i medija izrađeni su (5 programa - projekta), Splitsko-dalmatinskoj županiji (2projekta), Turističkoj zajednici (1 projekt), ali realizaciju natječajnih sredstava u ovom trenutku nije moguće planirati, jer će tek u idućoj godini biti povratna informacija.

Financijski plan i programi proizlaze iz slijedećeg:

2. OBRAZLOŽENJE PROGRAMA (AKTIVNOSTI I PROJEKATA)

2.1.1 DJEČJE-LUTKARSKO KAZALIŠTE HARLEKIN

Djelovanjem Dječjeg kazališta Harlekin i vlastitom produkcijom za potrebe najmlađe populacije popunili smo kronični nedostatak takvog sadržaja u gradu Omišu. Osim vlastite produkcije s uspjehom je formirana i glumački studio koji djeluje petkom i srijedom i koji okuplja 30 – tak polaznika. Projekt vodi dramska umjetnica iz Splitske, Ivana Župa, a u poslovima scenografije uključuje se akademska kiparica Zorica Bulić te Olgica Gašparić na poslovima kostimografije. Nastavljanjem tog projekta, sukladno strateškom planu, pokrenuti dječji dramski studio bi djelovao 365 dana te bio dodatni sadržaj kojega grad Omiš do sada nije imao. Razvitak takvog sadržaja predstavlja u psiho-fizičkom razvoju djece jako puno. Edukacijske

kategorije u odgojno-obrazovnom području su izuzetno vrijedne kategorije za njihovo buduće odrastanje. Za tu stavku potrebno je osim ljudskih resursa i materijalno-tehničko opremanje prostora kao i njegovo uređenje. Moram naglasiti da je Ilirsko sjemenište kao jedina javna dvorana u gradu Omišu bilo u katastrofalnom stanju te smo uspjeli građevinskim i materijalno tehničkim ulaganjima završiti dio procesa temeljne fiksne kazališno-koncertne infrastrukture koja zahtijeva znatna ulaganja jer je nužno i potrebna u životu grada pošto drugog prostora jednostavno nemamo, a ne možemo paralizirati sva javna kulturna i društvena zbivanja do konačnog rješenja kapitalne infrastrukture, a to je sigurno izgradnja i opremanje kulturnog multifunkcionalnog centra kakav grad Omiš zaslužuje. Naredne godine , mislimo obogatiti program kazališta dvjema predstavama **Šuma Striborova** i predstavom **Adventski vijenac**. Za sada Ilirsko sjemenište sa svojim sadržajima je dovedeno u potpunu funkcionalnu osposobljenost te je na usluzi u kulturnim, odgojno-obrazovnim i lokalno-komunalnim potrebama lokalne zajednice.

2.1.2 CZK GRADSKO KAZALIŠTE „MALI PRINC“ Gradsko kazalište „Mali Princ“ u tijesnoj je vezi s Dječjim kazalištem jer koriste iste materijalno tehničke uvjete, formira se novo članstvo, a vodi ga Petar Buljević i to besplatno već 10 godina. Napominjem da u kazalištu aktivno sudjeluju 2 profesionalna glumca, scenograf, kostimograf za produkcijsku stranu kazališne predstave. Nastavljajući se na uspjeh predstava **Gastarbajterska bajka, Klitemnestra** (predložena za nagradu hrvatskog glumišta 2018.), **Priča o Tinu Ujeviću** (četiri nagrade), **Ja sam dama** (dvije nagrade) koja je proglašena za jedno od najboljih profesionalnih glumačkih ostvarenje u 2016. i prošla filter od 61 profesionalne predstave koje nisu prošle stručnu verifikaciju; To je golem uspjeh, biti među najboljim kazališnim ostvarenjima u zemlji kao što je primijetio dekan kazališne akademije i predsjednik Društva dramskih umjetnika Joško Ševo. Naredne godine , mislimo obogatiti repertoar kazališta dvjema predstavama. Također kazalište planira odigrati nekoliko ciklusa predstava za Advent i ljetno kao gostujuće kazalište na inim ljetima te bi poboljšali prihodovnu stranu kazališne djelatnosti. Dakle, ova dva kazališta, obuhvaćaju širok spektar djelovanja i imaju više ciljeva i to: odgojno-obrazovne, umjetničko - estetske, zabavne, programsko-manifestacijske te bi razvile do sada zahtjevnu kazališnu djelatnost CZK Omiš i obogatile značajno društveno-kulturni život stanovnika Omiša (vlastitom produkcijom npr. Dan grada(prošle godine 6 programa), Advent u Omišu(4 programa), Kulturno ljetno(4 programa) itd., ali i njegovih gostiju u ljetnoj sezoni. Ove godine krenut ćemo u par već spomenutih, značajnih vlastitih produkcija kazališne drame i očekujemo premijernu izvedbu u mjesecu svibnju. Postoji mogućnost ostvarenja prihoda i uštede sredstava od takvog živućeg kazališta. I za ovu razinu nam je nužan prostor kazališta (Ilirsko sjemenište) kojeg bi trebalo u cijelosti sanirati do razine pune funkcionalnosti za potrebe kostimografije i rekvizite. Sve aktivnosti, organizirane su u skladnosti s Provedbenim programom Grada Omiša 2021.-2025. i Uputama za izradu Proračuna Grada Omiša za razdoblje 2022.-2024. UKUPNO: 19.910,00EUR

2.2 34. OMIŠKO KULTURNO LJETO 2023.

Manifestacije i kulturna zbivanja u okviru Omiškog kulturno ljeta traju već čitavih 34 godine. Mislim da grad Omiš potrebuje kvalitetu, a ne kvantitetu i to će biti temeljna odrednica u daljnjem planiranju i razmišljanju o Omiškom kulturnom ljetu. Događanja tijekom kulturnog ljeta podigli smo na zavidnu razinu od nekih 30-tak programa, ciljano podupirući razigranost svih lokacija do gradskih tvrđava te smo popularizirali i jako udaljenu Forticu izvedbama vlastitih kazališnih predstava svjedočeći o gradu Omišu kao izrazitoj kulturnoj sredini. Uspjeli smo također pokrenuti međunarodni festival komorne glazbe **Ostinato** i dovesti kremu svjetskih mladih komornih umjetnika i time smo otvorili novi sadržaj kojem po kvaliteti nema premca te samo taj sadržaj od Centra za kulturu zahtijeva i financijske i znatne organizatorske sposobnosti koje prelaze početni entuzijazam. Definitivno, četiri radnika u CZK Omiš obavljaju posao od 15-tak ljudi. Druga temeljna odrednica je ravnomjernost u ponudi kulturnih sadržaja, bilo da se radi o glazbenom , kazališnom , likovnom ili literarnim programima, što smo promijenili i što do sada nije bio slučaj. Treća odrednica se tiče prostornih preduvjeta, naplaćivanja određenih sadržaja da bi se dodatno priskrbilo i uložilo u kulturne djelatnosti i njihovu produkciju. Četvrta temeljna odrednica nastoji prezentirati dodatni kulturni sadržaj za naše turiste (univerzalni jezici: glazba, slika) te smo preveli na par jezika jumbo plakate i otisnuli par tisuća A5 flajera s pokaznim kartama te 300 programskih knjižica na više jezika i ušli u sve hotele, restorane, kafiće na području općine i imali konačno dodatni kulturni sadržaj za naše posjetitelje. Uz pitanje prostora, nameće se pitanje svjetlosne i zvučne podloge koju smo imali u najmu za protekle događaje te naravno da bez njih ne možemo pristupiti niti jednom ozbiljnijem kulturnom događanju na vanjskim pozornicama. U idućoj godini također planiram izuzetno kvalitetan, reprezentativan program u svim umjetničkim sferama da bi dobili zaista raznovrsnu i bogatu kulturnu ponudu i u sferi kulturnog turizma. Također i prihodovna strana kulturnog ljeta je porasla te tim sredstvima možemo platiti kvalitetan sadržaj za sada. Također mislimo uvesti i poseban dodatni dječji sadržaj što se pokazalo znatno uspješnim prošle godine i ne mislimo to mijenjati. Ovaj podatak govori o kvaliteti i idućeg, jubilarnog 34. kulturnog ljeta i to nam je jedna od vodilja u strukturi ukupnog programa na putu ka izvrsnosti.

Sve aktivnosti, organizirane su u skladnosti s Provedbenim programom Grada Omiša 2021.-2025. i Uputama za izradu Proračuna Grada Omiša za razdoblje 2022.-2024. UKUPNO 13.273,16 EUR.

2.2.1. 6. MEĐUNARODNI FESTIVAL KOMORNE GLAZBE OSTINATO

OSTINATO 2023. - 6. INTERNATIONAL CHAMBER MUSIC FESTIVAL OMIŠ je međunarodni festival komorne glazbe u produkciji najnadarenijih mladih svjetskih glazbenika koji su školovani na prestižnijim glazbenim akademijama i danas djeluju uglavnom po svjetskim glazbenim centrima. Festival bi se odvijao u periodu od 22.8.-31.8. 2023. u pet festivalskih večeri u Franjevačkom samostanu Gospe od Karmela u Omišu. Inicijatori festivala su pijanist Lovre Marušić, Petar Buljević ravnatelj Centra za kulturu Omiš te violončelistica Latica Anić, također dobitnica brojnih međunarodnih nagrada za svoje glazbeno stvaralaštvo. Već šestu godinu za redom obogaćujemo Omiško kulturno ljeto te hrvatsku glazbenu kulturnu djelatnost. Moram naglasiti da se je Ostinato pozicionirao kao jedan od najboljih komornih festivala u ovom dijelu Europe s poprilično skromnim sredstvima. U pet koncertnih večeri sudjelovat će izuzetno nadareni mladi svjetski glazbenici, dobitnici brojnih međunarodnih nagrada i to:

Alan Laynard Wills (USA), Alexey Stadler (Rusija), Anna Lysenko(Ukrajina), Anton Moiseyenko(Bjelorusija), Arseniy Shkaptsov(Rusija), Darima Tcyrempilova(Rusija), Dennis Gasanow(Ukrajina), Deren Wang (Japan), Ekaterina Perlina (Bjelorusija), Eva Nina Kozmus (Slovenija), Evgeniya Kleyn (Njemačka), Helenn Moiseyenko (Moldavija), Hiwote Tadesse Etiopija/Hrvatska), Ivan Galić (BIH), Katarina Kutnar (Hrvatska), Kristina Winiarski (Švedska), Lovre Marušić (Hrvatska), Nikita Geller (Bjelorusija), Sona Arzumanyan (Azerbejdžan), Dagmar Korbar(Hrvatska), Vid Veljak (Hrvatska), Paulis Anderson(Litva), Nikola Ćirić (Srbija), Nuron Mukumi (Uzbekistan), Tomislav Damjanović (Hrvatska), Wen Xhiao Zheng (Kina). Zavisno od natječajnih sredstava i donacija ovisit će da li će biti pet ili tri festivalske večeri u Franjevačkom samostanu Gospe od Karmela. Program smo prijavili i na natječaj Ministarstva kulture RH, Splitsko-dalmatinsku županiju te TZ Grada Omiša. UKUPNO: 13.273,16 EUR

2.3 GRADSKA GLAZBA

Gradska glazba Omiš bazirana je na nekoliko starih članova kojima su se pridružili mlađi članovi. Zbog obnove instrumentarija i autorskog honorara voditelju Davoru Jelaviću Šaki, utrošena su do sada znatna sredstva. Posebno bih istakao rad kapelnika Davora Jelavića Šake, koji je potpuno reorganizirao Gradsku glazbu u administrativnom i organizacijskom smislu i koji osim redovitih večernjih probi također radi i individualno s djecom, da bi se novopridošli članovi priključili ansamblu Gradske glazbe. U samo mjesec dana, novi voditelj je uključio u rad 30 školske djece koja pohađaju Glazbenu školu, tako da se je Gradska glazba pomladila i osvežila. Taj podatak joj omogućuje dugovječnost na radost Grada Omiša. S novim voditeljem smo dobili izrazito kvalitetnu suradnju Glazbene škole s Centrom za kulturu Omiš (što do sada nismo imali) pri popunjavanju ansambla Gradske glazbe koja je nužna i od vitalnog značaja, jer sve limene glazbe popunjavaju svoje članove uglavnom iz glazbenih škola. Tim putem smo osigurali, odgojno-obrazovnu glazbenu djelatnost, smanjenje financijskih sredstava i opstojnost ansambla, ali i same Gradske glazbe koja je sama po sebi golemo tijelo i financijski vrlo zahtjevna kategorija. Potpuno je jasno da bez suradnje s Glazbenom školom gradska glazba ne može opstati. Za kompletiranje instrumentarija potreban je veliki iznos koji neće moći biti ostvaren u tekućoj godini, ali smo se za dio iznosa natjecali na Natječaju Ministarstva kulture RH za nabavu puhačkih instrumenata 2023. Moram naglasiti da je ova glazbena djelatnost prisutna u svim javnim manifestacijama grada Omiša tijekom godine te zaslužuje da može nesmetano raditi u boljem prostoru nego postojećeg(Moto klub Omiš) koji je nefunkcionalan i pretijesan. Troškovi Gradske glazbe Omiš se odnose na honorar voditelja, nabavu instrumenata, popravak postojećih instrumenata te odlazak na smotre, natjecanja i manifestacije. Gradska glazba Omiš sudjeluje u svim događajima vezanim uz Grad Omiš. Program Gradske glazbe je u skladnosti s Provedbenim programom Grada Omiša 2021.-2025. i Uputama za izradu Proračuna Grada Omiša za razdoblje 2022.-2024. UKUPNO 10.246,56EUR

2.4 NAKLADNIŠTVO

Biblioteka Centra za kulturu „AZ“ broji 10 naslova od velike važnosti u smislu recentnosti sadržaja i povijesnih reminiscencija u zavičajnoj literarnoj produkciji. Prošle godine, autori kojima smo objavili naslove bili su nagrađeni nagradama grada Omiša. Bili bi potpuno zadovoljni ako bi uspjeli producirati dva naslova godišnje kao i prošle godine kao niske u nakladničkoj biblioteci Az CZK Omiš. Iduće godine podržat ćemo stvaralaštvo **Merice Spain te Đurđice Tičinović, don Zvonimira Mijića.** Pokretanje nakladništva CZK Omiš u skladnosti je s Provedbenim programom Grada Omiša 2021.-2025. i Uputama za izradu Proračuna Grada Omiša za razdoblje 2022.-2024. UKUPNO 2.654,63 EUR .

2.5 ŽENSKA KLAPA MIRABELA OMIŠ

Za potrebe CZK KLAPE MIRABELA u 2022. koju vodi profesor Jure Šaban, predvidjeli smo par festivala (Ljubo Stipišić u Zagrebu te Festival klapa Školjka u Pakošanu, Festival dalmatinskih klapa Omiš te obilježavanje gradskih i programskih manifestacija Centra za kulturu (Sjećanje na Vukovar, Dan grada Omiša, Omiško

kulturno ljeto itd.) Moram spomenuti da je ženska klapa Mirabela dobila debitantsku nagradu na međunarodnom festivalu u Perastu. Na korištenje su im dani gradski prostor u Starom Gradu i Ilirsko sjemenište i koncertni klavir. Moram napomenuti da smo u ovaj projekt krenuli da bi grad Omiš imao jednu žensku, kvalitetnu gradsku klapu. Kako Omiš i njegovo podneblje desetljećima njeguju tradiciju klapskog pjevanja, Klapa Mirabela bi trebala ponuditi sadržaje koji će nadopuniti glazbom bogatu, reprezentativnu, tradicijsku baštinu. Mislim da je grad koji je kolijevka klapskog pjevanja i koji je formirao generacije klapskih pjevača može jako puno ponuditi na području specifičnosti acappella pjevanja. Ženska klapa Mirabela prisutna je u svim događanjima vezanim uz Grad Omiš. Cijeli program ženske klape Mirabela je sukladan s Provedbenim programom Grada Omiša 2021.-2025. i Uputama za izradu Proračuna Grada Omiša za razdoblje 2022.-2024. Ukupno 6.000,00 EUR

2.6 KAZALIŠNO-KONCERTNA DVORANA ILIRSKO SJEMENIŠTE

Jedina postojeća dvorana u gradu Omišu je dvorana Ilirskog sjemeništa na Priku. Do nedavno, taj jedini javni prostor nije imao ni sanitarni čvor niti potrebno grijanje, stolice energiju, scensko svjetlo, filmsko platno, profesionalni filmski projektor itd. Napravljeno je jako puno i zajedničkim snagama stvoren je novi kazališno-koncertni prostor, akustično i svjetlosno tretiran od struke kao izvrstan. Sve to ima svoju cijenu, ali nikada ne smijemo zaboraviti da je upravo to mjesto, stožerno mjesto hrvatske kulture i pismenosti koje vapi za cjelovitom obnovom i pripadajućeg hospicija koja se ne može dogoditi bez iseljenja stanara. Konačnog rješenje podrazumijeva izmještanje stanara sa prvog kata sjemeništa te rješenja Hospicija ili pripadajuće zgrade. Omogućeno je tekuće djelovanje CZK, njegov razvoj i njegova prihodovna strana. Uspješno djeluju Dječje kazalište, Kazalište za odrasle, Baletni studio, Filmska kinoteka, koncertna sezona, gostujući plesni ansambli, slikarske radionice i izložbe u Galeriji AZ, programi vrtića, osnovne, srednje i glazbene škole u pristojnim novostvorenim civilizacijskim uvjetima. Ono na što ćemo se fokusirati naredne godine je ugradnja tehničke infrastrukture (povezivanje pulta s mikrofonom na sceni, bojadisarski radovi te postavljanje drvene klupice u Galeriji AZ zbog konstantnog sjedenja i prljanja zidova galerije od posjetitelja ili djece iz osnovne i srednje škole. Za dio sredstava natjecali smo se na Investicijskom natječaju Ministarstva kulture i medija. Također mislimo uvesti gostujuće programske sadržaje, najmanje jedan mjesečno. Također smo se natjecali u mjesecu listopadu za gostujuće programe u Omišu na natječaju Ministarstva Kulture i medija RH, tako da program može biti samo bolji, ako se ta sredstva i realiziraju. CZK Omiš koristi prostor Ilirskog sjemeništa u vlasništvu Grada Omiša na temelju zahtjeva CZK Omiš za dodjelu prostora na njegovo korištenje. Korištenje javne dvorane Ilirskog sjemeništa temelj je razvitku svih kulturnih djelatnosti Centra, a u sukladnosti je s Provedbenim programom Grada Omiša 2021.-2025. i Uputama za izradu Proračuna Grada Omiša za razdoblje 2022.-2024. Ukupno 3.318,29 EUR

2.7 KREATIVNE RADIONICE I KNJIŽEVNE MANIFESTACIJE

ŠKOLA POLJIČICE

Od 2023. god. U SURADNJI S Udrugom Poljičana sv. Jure Priko započeli smo i osmislili projekt fakultativne škole Poljičice s profesorima Tvrtkom Roguljićem i Marijom Novaković koje bi u svojim školama (Tugare i Srijane) i u dogovoru s ravnateljima škola osmislili koncept nastave poljičice. To je važan projekt u kulturnoj sferi jer je potpuno jasno da se je poznavanje tog pisma potpuno zanemarilo i da bi se napravilo jako puno da se pokrene učenje tog pisma na kojem su napisani svi važniji dokumenti pa i sam Poljički statut. Centar za kulturu bi financirao njihov rad te materijalno-tehničke posebnosti takvog opismenjavanja sukladno programu škole. To je pismo bilo dominantno u poljičkom kulturnom nasljeđu i želimo sačuvati to nevjerojatno nacionalno blago i prenijeti na našu djecu u omiško-poljičkom kulturnom krugu. Tako bi i očuvali to nacionalno, materijalno kulturno blago. Cijeli program je sukladan s Provedbenim programom Grada Omiša 2021.-2025. i Uputama za izradu Proračuna Grada Omiša za razdoblje 2022.-2024. Ukupno 2.654,63 EUR

2.7. ART KINOTEKA „KAMENA KLUPA“

Sukladno statutu CZK Omiš i ravnomjernom razvoju kulturnih djelatnosti, pokrenuli smo potpuno zanemarenu kulturnu djelatnost. Filmska prikazivačka djelatnost bi se trebala razvijati organiziranjem prikazivačke djelatnosti tijekom godine, a za tu svrhu smo kupili filmsko platno, filmski projektor i počeli projekcije u prošloj godini te radimo na otkupu autorskih prikazivačkih prava za art kinoteku „Kamena klupa“. Također planiramo dio ljetnog programa kinoteke preseliti na vanjski prostor ljeti npr. lokacija Staro groblje te nabaviti filmska platna i vanjski stalak i projektor za ljetnu art kinoteku, posebno, jer Otvorena ljetna pozornica potrebuje određeni broj sadržaja da bi se opravdalo ulaganje u prostor starog groblja. Kinoteka selektira izbor višestruko nagrađivanih art filmova, a za digitalizaciju jednostavno nemamo prostor. Sredstva za otkup autorskih prikazivačkih prava predvidjeli smo u proračunu. Također, sam predložio i osnovnoj školi suradnju u odgojno-obrazovnom području vezanom uz filmske nastavne sadržaje iz medijske kulture. Kao i u slučaju kazališta, glazbe, zbora, kulturnih manifestacija pa i filmskih projekcija, neophodno nam je potreban veći prostor ako bi se krenulo u digitalizaciju jer bi onda naš rad

podigli na višu razinu. Za sada smo osmislili javni prostor u Ilirskom sjemeništu kojeg smo i ozvučili s četiri razglasne kutije i to 2x500w i 3x300w uz digitalni transformer digitalnog signala s operacijskog pulta kao i pripadajući hardver i softver. Cijeli program Kinoteke sukladan je s Provedbenim programom Grada Omiša 2021.-2025. i Uputama za izradu Proračuna Grada Omiša za razdoblje 2022.-2024.

2.8. BALETNI STUDIO „OMIŠKE PAHULJICE

Novopokrenuti BALETNI STUDIO „OMIŠKE PAHULJICE“ pod vodstvom primabalerine HNK Split Branke Čiče Trumbić je dobilo primjereno i kvalitetno stručno znanje i metodologiju škole klasičnog baleta. Ovo je već šesta godina u kojoj nastavljamo njen rad. Osim škole i diploma o napredovanju u baletnom studiju, ansambl ima i tri cjelovečernja koncerta na radost lokalne zajednice i dugo zapostavljane baletne djelatnosti. Cijeli program baletne djelatnosti sukladan je s Provedbenim programom Grada Omiša 2021.-2025. i Uputama za izradu Proračuna Grada Omiša za razdoblje 2022.-2024. Ukupno 7.500,00 €

2.9. GALERIJA „AZ“ Novopokrenuta galerijska djelatnost s uspjehom niže značajne likovno-kiparske i konceptualne prezentacijske sadržaje. Svesrdno potičemo produkciju na akademskom nivou koja teži izvrsnosti. Za godinu 2023. smo planirali 6 izvrsnih izložbi od koje ćemo neke vezati za gradske manifestacije koje su važne za lokalnu zajednicu. Potrebno je spomenuti naprimjer umjetnike: Karin Grenc(Dan grada); Hrvoje Marko Peruzović(Omiško kulturno ljeto), Miroslav Tomasović (Omiško kulturno ljeto) itd.Svake godine Ministarstvo kulture RH participira u troškovima Galerije AZ tako da se nadamo da će se suradnja nastaviti i ove godine, jer smo poslali pripadajuću natječajnu dokumentaciju Ministarstvu kulture i medija u mjesecu listopadu. Troškovi idu na tiskane kataloge i druge programske troškove koje dolaze uz izložbe (otvorenje, program, kustos, medijski zapis itd.). Cijeli galerijsko izložbeni program sukladan je s Provedbenim programom Grada Omiša 2021.-2025. i Uputama za izradu Proračuna Grada Omiša za razdoblje 2022.-2024. UKUPNO: 3.318,29 EUR

3.0. POSTAVLJANJE KIPA OMIŠKOG GUSARA NA IZABRANOJ LOKACIJI U GRADU OMIŠU

Prema planu Centra za kulturu Omiš i u dogovoru s Likovnom kolonijom Mimice predviđeno je u idućoj postaviti gotovu skulpturu Omiškog gusara , veličine 4,10 s pripadajućim brodskim postoljem na Dan grada Omiša 16.5.2023. Skulptura govori o gusarskoj prošlosti grada Omiša i rad je akademskog kipara Pere Jakšića. Lokacija za njeno postavljanje nije još uvijek pronađena, jer ovakva značajna skulptura treba dobiti zaslužno mjesto zbog njene veličine i potrebe za komunikacijom s njenim prirodnim okruženjem, koje bi se trebalo referirati na stvarne artefakte. Cijeli program sukladan je s Provedbenim programom Grada Omiša 2021.-2025. i Uputama za izradu Proračuna Grada Omiša za razdoblje 2022.-2024. UKUPNO 2.654,63 EUR

GRADSKA KNJIŽNICA OMIŠ Razdjel 03., Glava 03., Program 1009, Aktivnost A309001	141.121,00 €
Projekcija za 2024. = 149.274,00 € Projekcija za 2025. = 154.056,00 €	

Učešće drugih izvora u financijskom planu ustanove:
- za 2023. = 17.682,00 €

Rashodi ustanove u 2023.g. planirani su po raznim izvorima za:

Plaće za redovan rad	66.260,00
Ostali rashodi za zaposlene	5.973,00
Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	10.933,00
Službena putovanja	500,00
Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	3.610,00
Stručno usavršavanje zaposlenika	100,00
Ostale naknade troškova zaposlenima	568,00
Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	1.800,00
Uredski materijal i ostali materijalni rashodi vl.	860,00
Energija	6.925,00
Usluge telefona, pošte i prijevoza	270,00
Sitni inventar i auto gume	300,00

Sitni inventar i auto gume vl.	330,00
Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	1.300,00
Usluge telefona, pošte i prijevoza	150,00
Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	200,00
Usluge tekućeg i investicijskog održavanja vl.	350,00
Intelektualne i osobne usluge	3.451,00
Intelektualne i osobne usluge vl.	1.300,00
Računalne usluge	2.000,00
Računalne usluge	1.500,00
Ostale usluge	12.361,00
Ostale usluge vl.	1.743,00
Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	265,00
Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa vl.	265,00
Reprezentacija	796,00
Reprezentacija vl.	400,00
Članarine - knjižnica	20,00
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	2.654,00
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	198,00
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	65,00
Bankarske usluge i usluge platnog prometa	478,00
Knjige	797,00
Knjige vl.	265,00
Uredska oprema i namještaj	996,00
Knjige	5.574,00
Knjige vl.	5.574,00

Javna ustanova čiji je osnivač Grad Omiš na temelju obveze iz posebnog zakona. Djeluje u objektu koji nije u njenom vlasništvu. Ima vlastiti prihod od članarina. Ustanova posluje sa korisnicima cijelim danom. Problem je izražen kod nedostatnog prostora za rad i skladištenje knjižne građe osobito primjenom novodonesenih državnih standarda za knjižnice. Zapošljava na teret gradskog proračuna ravnateljicu, dipl. knjižničarku i dvije pomoćne knjižničarke.

Financijski plan podrazumijeva planiranje sredstava za redovito poslovanje knjižnice, za plaće djelatnica, rashode za usluge održavanja prostora, materijalne rashode za uredski materijal, električnu energiju, troškove telefona, pošte, sitnog inventara, materijala za čišćenje prostorija knjižnice. Najveća stavka su rashodi za električnu energiju (6.925 € od osnivača i 270 € iz vlastitih sredstava) jer je otvorena kroz tjedan za korisnike tijekom čitavog dana i subotom kroz jutro.

Konzumacija usluga je oko 15.000 naslova godišnje, uz oko 600 upisanih članova.

Djelatnost knjižnice obuhvaća nabavu knjižnične građe, stručnu obradu, pohranu, čuvanje i zaštitu knjižnične građe, izgradnju zbirke, izradu biltena, bibliografija i drugih informacijskih pomagala, sudjelovanje u izradi skupnih kataloga i baza podataka, omogućavanje pristupačnosti knjižnične građe i informacija korisnicima, osiguravanje korištenja i posudbe građe te protoka informacija, pomoć korisnicima pri izboru i korištenju građe, informacijskih pomagala i izvora, kao i vođenje dokumentacije i statistike o gradi i korisnicima, te o poslovanju, pripremanje i provedba kulturnih, informacijskih, obrazovnih i znanstvenih sadržaja i programa i obavljanje i drugih poslova sukladno novom Zakonu o knjižnicama (NN 17/19) i drugim propisima.

Gradska knjižnica Omiš u svojim osnovnim ciljevima postavlja kao temelj osiguravanje uvjeta za nabavu svih vrsta knjižne i neknjižne građe i osiguravanje jednakih mogućnosti za sve građane regije Grada Omiša u korištenju pristupa informacijama.

Prijavom na natječaj Ministarstva kulture i medija zatraženo je 5.874 € za nabavu knjižnog i neknjižnog fonda. Za realizaciju odobrenog programa dužna je osigurati sredstva u omjeru 1 : 1 u financijskom planu pa za ovu stavku od osnivača potražujemo 5.575 €, a ostatak će osigurati iz vlastitih sredstava.

U 2023.g. organizira se redovite književne susrete, promocije knjiga i kulturna zbivanja vezana uz značajnije datume (Dan Grada, Mjesec hrvatske knjige, Dan hrvatske knjige, Noć knjige...). Književno-kulturna manifestacija **Jurini jablani** održava se već 24 godine. Tradicionalno se održava krajem kolovoza u Zakučcu pokraj Omiša, rodnom mjestu Jure Kaštelana, a posvećena je životu, radu i djelu velikog antologijskog pjesnika hrvatske književnosti. Svake godine u programu sudjeluju ugledni kulturni djelatnici, članovi Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, književnici i sveučilišni profesori, poznavatelji

Kaštelanova djela, dramski umjetnici, glumci i glazbenici. Za Jurine jablane planiramo izdvajanje putem natječaja Ministarstva kulture i medija 1.128 €. Održavanje ove manifestacije doprinosi očuvanju književne tradicije, promicanju hrvatske knjige i općenito promicanju čitanja te razvijanju ljubavi prema pisanoj riječi, osobito poeziji s naglaskom na promicanju kulturnog identiteta sredine Omiške krajine. Obilježiti će se stotu obljetnicu rođenja omiškog prozaista **Ivana Katušića**, 20-tu godišnjicu smrti pjesnika **Andelka Novakovića** i 10-tu godišnjicu smrti književnika **Joze Vrkića** 26. rujna 2023. Sudjelovat će u **Tjednu Josipa Pupačića** te dodijeliti knjižničarsku nagradu najčitatelju ispred rodne kuće Josipa Pupačića. Redovni programi u knjižnici su promocija knjiga, književne večeri, književni susreti s piscima, promocija nacionalne književnosti, promocija lokalno-zavičajne produkcije, predavanja i okrugli stolovi, obilježavanje obljetnica, kreativne radionice. Provodit će se programe poticanja čitanja, posebno za djecu školske dobi, osmišljavati programe kvalitetnog provođenja slobodnog vremena djece i mladih. U nastojanju da se odgoje djeca koja će negovati ljubav prema knjizi redovito će organizirati bajkaonice, književne susrete, ljetne čitalačke izazove. Prigodom osmišljavanja i provođenja programa, korisna je suradnja knjižnica s ostalim kulturnim i odgojno-obrazovnim ustanovama. Planirane su edukativne organizirane posjete vrtića i škola u svrhu poticanja korištenja knjižnice i knjižničnih usluga te sudjelovanje u nacionalnom projektu **Čitanje naglas**. Osmislit će se i prikazati u knjižnici, u vlastitoj produkciji, kazališne lutkarske predstave temeljene na poznatim književnim djelima i bajkama s ciljem oživljavanja bajke i priče djeci u prostoru okruženom knjigama kako bi ih potaknuli na posjete knjižnici, korištenje usluga knjižnice i kvalitetno provođenje slobodnog vremena uz knjigu i čitanje. Financijsko poslovanje ustanove u prethodnom razdoblju je pozitivno.

GRADSKI MUZEJ OMIŠ Razdjel 03., Glava 04., Program 1009, Aktivnost A 309001	142.809,00 €
Projekcija za 2024. = 142.809,00 € Projekcija za 2025. = 142.809,00 €	

Učešće drugih izvora u financijskom planu ustanove:

- za 2023.g. vlastiti prihodi = 6.700,00 €

Rashodi ustanove u 2023.g. planirani su za:

Plaće za redovan rad	35.000,00
Ostali rashodi za zaposlene	2.000,00
Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	6.200,00
Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	800,00
Korištenje privatnog automobila u službene svrhe	400,00
Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	2.000,00
Energija	2.600,00
Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	2.000,00
Sitni inventar i auto gume	400,00
Usluge telefona, pošte i prijevoza	1.600,00
Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	5.000,00
Komunalne usluge	1.000,00
Obvezni zdravstveni i preventivni pregledi zaposlenika	350,00
Intelektualne i osobne usluge	59.109,00
Računalne usluge	700,00
Ostale usluge	10.600,00
Premije osiguranja	800,00
Članarine	150,00
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	4.900,00
Bankarske usluge i usluge platnog prometa	500,00
Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	2.700,00
Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	4.000,00

Javna ustanova čiji je osnivač Grad Omiš prema obvezama iz posebnog zakona. Djeluje u objektu ustupljenom na korištenje od Grada Omiša za kojeg je u 2017., 2018., 2019. i 2020. godini, uz sufinanciranje Ministarstva kulture izvršena rekonstrukcija sa svrhom poboljšanja termo i hidro izolacije radi uklanjanja vlage i postizanja veće energetske učinkovitosti. U 2022.g. je započet projekt izmjene načina prezentacije stalnog postava i organizacije prostora u zgradi za djelatnost. U ustanovi je zaposleno dvoje djelatnika. Ustanova raspolaže vrijednim fondusom koji nije adekvatno zaštićen. Djeluje pod nadzorom resornog ministarstva glede muzejske i galerijske djelatnosti. Suraduje s konzervatorskom službom na arheološkim istraživanjima i zaštiti kulturnih dobara na cijelom području Grada Omiša. Skrbi i izlaže umjetničke zbirke iz nekoliko donacija.

Muzejsko-galerijska djelatnost obuhvaća: skupljanje, čuvanje, istraživanje civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobara, njihovu stručnu i znanstvenu obradu i sistematizaciju u zbirke, trajno zaštićivanje muzejske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta, njihovo neposredno i posredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložbi te objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava.

Muzejsku građu čine civilizacijska, kulturna te prirodna dobra, kao dio nacionalne i opće ljudske baštine. Muzejska dokumentacija sadrži podatke o muzejskim predmetima koji su potrebni za njihovu stručnu obradu, identifikaciju, određivanje podrijetla i stanja u kojem su pribavljeni. Pored prikupljanja, izlaganja i obrade muzejske građe i dokumentacije muzeji su dužni provoditi i preventivnu zaštitu muzejske građe i muzejske dokumentacije, jer je muzejska građa i dokumentacija kulturno dobro.

I ove godine, Gradski muzej će se prijaviti na natječaje Ministarstva kulture i medija za radove na istraživanju i zaštiti nepokretne baštine, kako bi se i u 2023. godini nastavili radovi sanacije zaštićenih kulturnih dobara, **Tvrđave Starigrad** i arheološkog **nalazišta na Brzetu**.

Započeti su i radovi arheoloških istraživanja **omiškog kaštela s kulom Mirabelom**.

U okviru muzejske djelatnosti za 2023. godinu na natječaj Ministarstva kulture prijavljena su tri programa: realizacija **izložba Brzet - ranokršćanski crkveni kompleks** (u 2022. su izvršeni pripremni radovi), projekt **Poljica – zaštita i očuvanje arhivske građe** te konzervatorsko-restauratorski **zahvati na metalnim nalazima iz fundusa**.

Zadnjim nalazom matičarke za arheološke zbirke predložena je određena reorganizacija sistematizacije fundusa, te istaknuta potreba za angažiranjem najmanje jednog novog djelatnika.

Ustanova je u 2022.g. imala pozitivan financijski učinak.

AMATERIZAM U KULTURI I POTPORNE AKTIVNOSTI	76.200,00 €
TROŠAK KORIŠTENJA PROSTORA Razdjel 03., Glava 01., Aktivnost A309002 R0161	10.600,00 €

Materijalni rashodi

32352 - Troškovi za korištenje prostora 10.600,00 €

Pozicija namijenjena troškovima za podzakup poslovnog prostora za potrebe Centra za kulturu Omiš, Gradske knjižnice Omiš i OGŠ „L.Matačić“ Omiš u vlasništvu HEP d.d. – HE Proizvodnja jug d.o.o. Split. Ugovorena najamnina iznosi 700,- € + PDV mjesečno što je u godišnjoj visini od cca 80.000,00 kn. Troškovi najma u 2022.g. porasti će zbog namjere vlasnika da izda u najam i preostali dio objekta koji do sada nije naplaćivan.

RAZVOJNE POLITIKE I STUDIJE U KULTURI Razdjel 03., Glava 01, Aktivnost A309002 R0162	2.700,00 €
--	-------------------

Materijalni rashodi

32379- Ostale intelektualne usluge- 2.700,00 €

Novoosnovano Kulturno vijeće Grada Omiša će donositi prijedloge za prioritizaciju javnih programa u kulturi te zauzimati stajališta o potrebi izrade i definiranja strategije razvoja kulture koja će odgovoriti na pitanje glavnih prioriteta na kojima u kulturi treba trošiti javna sredstva. Aktivnosti započinju izradom odgovarajućih smjernica. Troškovi su predviđeni za intelektualne usluge izrade planskih dokumenata i studija.

Temeljni programski projekti su:

- Interpretacijski centar Tvrđava Mirabela,
- Festival dalmatinskih klapa,
- kulturno, povijesno i tradicijsko naslijeđe Poljica (s posebnim osvrtom na potencijal Ilirskog sjemeništa kao drugog najstarijeg učilišta u Dalmaciji),
- turistički kulturno-zabavni programi i manifestacije osobito u funkciji jačanja turističke ponude
- odgojno-obrazovni programi u kulturi za mlade,
- smanjenje organizacijskih troškova kroz racionalizaciju korištenja resursa,
- jačanje materijalne infrastrukture za potrebe kulture.

Utjecaj na novu Strategiju razvoja Grada Omiša za razdoblje do 2027.g. čija izrada je u tijeku.

BIBLIOBUSNA MREŽA Tekuće pomoći proračunskim korisnicima drugih proračuna Razdjel 03., Glava 01, Aktivnost A309002 R01631	1.600,00 €
---	------------

3661 - Bibliobus 1.600,00 €

Partnerstvo Grada Omiša sa Splitsko-dalmatinskom županijom i Matičnom knjižnicom Marko Marulić Split na projektu uspostave sustava i mreže usluga bibliobusa na lokacijama kojima nisu dostupne redovne knjižnične usluge.

Namjensko vozilo će po utvrđenoj dinamici i opsegu ophoditi naselja u zaobalju Grada Omiša.

POTPORE IZRAVNO NAMIJENJENE UDRUGAMA I AMATERIMA U KULTURI Razdjel 03., Glava 01., Aktivnost A309002	47.900,00 €
--	-------------

POTPORE AMATERIMA U KULTURI – Udruge R0163 k.38114	42.500,00 €
---	-------------

POTPORE AMATERINA U KULTURI – Autorski honorari R01643 konto 32371	2.700,00 €
---	------------

POTPORE AMATERINA U KULTURI – Ugovori o djelu R01644 konto 32372	2.700,00 €
---	------------

Potpore amaterima u kulturi po ove tri stavke odnose se na donacije koje Grad Omiš dodjeljuje nositeljima programa/projekata u kulturi kroz posebni postupak javnog poziva koji se završava gradonačelnikovom odlukom o odabiru i financiranju projekata izrađenom temeljem liste utvrđene po prijedlogu Kulturnog vijeća Grada Omiša. S obzirom na status nositelja projekata način isplate donacija ovisi o poreznim propisima i kontnom planu.

Postupak javnog poziva raspolagao je s 47.780,21 €.

U postupku su ostvareni slijedeći iznosi potpora:

Amaterizam u kulturi	
38114- Tekuće donacije udrugama	42.380,21 €
32371 Autorski honorari	2.700,00 €
32372 Ugovori o djelu	2.700,00 €

Projekti/programi u kulturi koji će se sufinancirati u 2023.g. prema javnom pozivu:

	NAZIV PRIJAVITELJA	PROGRAM PROJEKT	BODOVI	OCJENA	TRAŽENA SREDSTVA kn	IZNOS POTPORE euro
1.	UDRUGA KAZIMIR	CRKVE I SVETIŠTA GRADA OMIŠA – arhivska djelatnost	92	4	45.000	4.180,77
2	UDRUGA KAZIMIR	GOLIJATOV MOST – audio-vizualna umjetnost	94,5	4	25.000	2.322,65
3	DRUŠTVO POLJIČANA SV.JURE PRIKO	DANI DRAGE IVANIŠEVIĆA – književne manifestacije	93	4	50.000	4.645,30
4	HRVATSKA UDRUGA LIKOVNIH UMJETNIKA	ALMISSA OPEN ART - nove umjetničke prakse	91	4	49.000	4.552,39
5	DRUŠTVO HRVATSKA ŽENA	IZDAVANJE KNJIGA I IZLOŽBA - Izdavaštvo i prezentirane	88	3	15.000	1.094,96
6	KUU MOSOR	MANIFESTACIJE U GATIMA - manifestacije	90,6	4	50.000	4.645,30
7	KUU MOSOR	OČUVANJE KULTURNE BAKŠTINE – nematerijalna kulturna baština	95,6	4	50.000	4.645,30
8	UDURGA PROKULTURA	KUĆA JEZIKA I KULTURE OMIŠ – interdisciplinarne umjetničke i nove kulturne prakse	81,8	2	40.000	1.805,03
9	UDRUGA LIKOVNA KOLONIJA MIMICE	LUMIN - nove kulturne prakse	89,6	4	50.000	4.645,30
10	JULIJA TOMASOVIĆ	OSVOJI OMIŠ – izrada igrala, inovativna kulturna praksa	86,2	3	29.000	2.116,93
11	KUD SLIME	IVANJSKE VEČERI SLIME 2023 – nematerijalna kulturna baština	96,4	5	10.000	1.274,14
12	KLAPA BATUDA	GRVICE MOJA MILA – glazbeno-scenska manifestacija	81,5	2	25.000	1.128,14
13	OSVNA ŠKOLA JOSIP PUPAČIĆ	30.TJEDAN JOSIPA PUPAČIĆA – sudjelovanje u kulturi	95,5	4	50.000	4.645,30
14	UDRUGA ZVIR KUK	DANI DJEČJEG KAZALIŠTA LOKVA ROGOZNICA - izvedbene umjetnosti	90,2	4	45.000	4.180,77
15	UDRUGA ZVIR KUK	PROGRAMI UDRUGE – kulturno-umjetnički amaterizam	85,40	3	26.000	1.897,94
UKUPNO:					559.000	47.780,21

Potpore su definirane komisijskim bodovanjem kvalitete prijave u postupku raspisanog javnog poziva za sufinanciranje programa i projekata koje provode udruge i pojedinci, a namijenjeni su zadovoljavanju javnih potreba iz područja kulture. U korištenju sredstava prema navedenoj tablici, projekt 30. tjedan Josipa Pupačića kao program od posebnog interesa bit će financiran s različitih pozicija i to: po ugovorima o djelu za iznos do 2700,00 € i autorskim honorarima do 583,07 €, te donacijama do 1362,23 €. Projekt fizičke osobe bit će financiran kroz poziciju autorskih honorara do 2116,93 €. Za dodjelu odobrenih potpora s nositeljima programa/projekata Grad Omiš zaključuje posebne ugovore o donacijama do iznosa umanjenog za potrebna sredstva potpora male vrijednosti (-5%), dok se za potpore male vrijednosti (uključivo preostala sredstva rezervacije od 119,79 €) donosi nalog za donaciju po zahtjevu. Sve navedene donacije ograničene su visinom planirane proračunske pozicije s pripadajućim kontom i raspoloživim sredstvima gradskog proračuna i provode se na temelju odluke o odabiru i financiranju projekata koju donosi gradonačelnik Grada Omiša.

MANIFESTACIJE U KULTURI KROZ MJESNU SAMOUPRAVU

Razdjel 03., Glava 01., Aktivnost A309002

R0164, R01641, R01642**13.400,00 €****Manifestacije u kulturi..... 13.400,00 €**

38119- Ostale tekuće donacije udrugama8.000,00 €

32371- Autorski honorari2.700,00 €

32372- Ugovori o djelu2.700,00 €.

Aktivnosti u svezi održavanja raznih lokalnih manifestacija u kulturi po mjestima u sastavu Grada Omiša koje nisu obuhvaćene u razdjelu 01. i odnose se na obilježavanje povijesnih obljetnica, dane kulture i zabave, susrete mještana, suradnju s drugim lokalnim zajednicama, koncerte, tradicijske i običajne manifestacije manjeg opsega i sl. te prvenstveno manifestacije kao što su programi Komemoracije u Donjem Docu i u Gatima po programima MO uz učešće Grada Omiša, obilježavanje lokalnih povijesnih događaja, druge neformalne kulturno-amaterske djelatnosti i događaji s kulturnim sadržajima u MO, blagdanske, vjerske, turističke, karnevalske svečanosti, programi uz glazbene festivale i dr. Odluku u svakom pojedinačnom slučaju donosi gradonačelnik Grada Omiša na inicijativu mjesnog odbora ili lokalne udruge u kulturi.

ZAŠTITA KULTURNIH DOBARA**81.000,00 €****PROGRAM ULAGANJA U OBJEKTE I OPREMU U KULTURI
INTEPRETACIJSKI CENTAR TVRĐAVA PEOVICA-MIRABELA**

Razdjel 02. Glava 01., Program 1009, Kapitalni projekt K309002

R00941, R1006**81.000,00 €**

- Projektna dokumentacija 54.000,00 €
- Konzultantske usluge 27.000,00 €

Program ulaganja za izradu projektnog zadatka i nabavu projektne dokumentacije za interpretacijski centar Tvrđava Peovica /Mirabela/. Radi se o kulturno i turistički nedovoljno valoriziranom kompleksu tvrđave u vlasništvu RH. Prema napucima Ministarstva državne imovine za nekretninu je podnesen zahtjev za ustupanje u korist Grada Omiša. Program je prijavljen za sufinanciranje od Ministarstva kulture i medija u 2020.g. nije prihvaćen za sufinanciranje zbog drugih državnih prioriteta (zemljotresi). Projekt je nominiran kao strateški za Grad Omiš kroz platformu Urbane aglomeracije Split putem ITU mehanizma financiranja. Vitalni konstruktivni dijelovi objekta ugrožavaju sigurnost građana u njegovoj blizini i posjetitelje pri razgledavanju. Projekt se zbog iznimne sigurnosne, komercijalne i kulturne važnosti dovodi u najvišu fazu zrelosti za natjecanje na bespovratna sredstva za građenje.

Projekt je nužno razvijati u skladu s projektnom dokumentacijom koja će osmisliti način i ujedno iskazati i potrebne troškovničke veličine za nastavak investicije u fazi građenja. Očekivani troškovi konzultanta na izradi studije osmišljavanja prezentacijskog centra je do 27.000,00 €, a projektiranje i ostala dokumentacija s obuhvatom povezanih javnih površina i objekata u vlasništvu Grada Omiša smještenih u zaštićenom kulturnom dobru povijesne jezgre Omiša u iznosu do 54.000,00 €.

Projekt je pod nadzorom Konzervatorskog odjela u Splitu.

Projekt provode upravni odjel za KSD, UP i ZO i upravni odjel za gospodarstvo i društvene djelatnosti Grada Omiša.

V.

Za izvršavanje plana prema t. IV. ovog programa naredbodavatelj je izvršno tijelo Grada Omiša a provoditelji Upravni odjel za gospodarstvo i društvene djelatnosti Grada Omiša i Odsjek za proračun i računovodstvo Grada Omiša.

Korisnici su, ako s njima zaključenim ugovorima nije drukčije određeno, dužni u roku 60 dana od transfera sredstava dostaviti dokaze o namjenskom utrošku primljenih proračunskih sredstava ili ih u suprotnom vratiti uvećane za zakonsku zateznu kamatu.

VI.

Naredbodavatelj za izvršavanje gradskog proračuna će isplate vršiti sukladno likvidnim mogućnostima proračuna i programskim odnosno stvarnim potrebama korisnika, a za javne ustanove i u pravilu prema razmjernim mjesečnim iznosima u odnosu na ukupna godišnja sredstva predviđena za svaku od namjena. Na izvršavanje ovog programa primjenjuju se odredbe Odluke o izvršavanju proračuna Grada Omiša za 2023.g.

Stavke ovog programa se bez njegovih izmjena primjenjuju izravno prema izmjenama godišnjeg proračuna Grada Omiša ukoliko se iste donesu u zadnjih 30 dana primjene programa.

VII.

Ovaj program se objavljuje u Službenom glasniku Grada Omiša i na službenim mrežnim stranicama Grada Omiša www.omis.hr.

VIII.

Ovaj program se primjenjuje do 31.prosinca 2023.g., a stupa na snagu dan nakon dana objave u Službenom glasniku Grada Omiša.

**PREDSJEDNIK
GRADSKOG VIJEĆA GRADA OMIŠA**

Zvonko Močić. dr.med.